

Методы, формы, приёмы, виды деятельности

Методы и приёмы	Формы	Виды деятельности
наглядные методы: - наблюдения; - рассматривание картин и иллюстраций; - рассматривание игрушек, предметов. - демонстрация опытов, диапозитивов, диафильмов, кинофильмов. словесные методы: - беседа; - объяснение; - рассказы воспитателей, детей; - чтение художественной литературы. словесные приёмы: - вопросы; - сравнение; - пояснения, объяснения. игровые методы: - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развёрнутом виде; - роль. игровые приёмы: - внезапное появление объекта; - выполнение игровых действий; - инсценировки; - загадки; - элементы соревнования; - создание игровой ситуации. - имитация голоса, движения практические методы: - упражнения; - элементарные опыты; - моделирование. - продуктивная деятельность	фронтальные, групповые, индивидуальные формы - прогулка: - наблюдения за природой, окружающей жизнью; - подвижные игры; - труд в природе и на участке; - самостоятельная игровая деятельность; - экскурсии - игры: - сюжетно-ролевые; - дидактические игры; - игры-драматизации; - спортивные игры; - дежурство детей по столовой, на занятиях - труд: - коллективный; - хозяйственно-бытовой; - труд в уголке природы; - художественный труд; - развлечения, праздники - экспериментирование - проектная деятельность - чтение художественной литературы - беседы - театрализация.	- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры); - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Этапы, задачи этапа

Этапы	Задачи этапа
I. Введение в игровую ситуацию Цель: создание интересной мотивации к деятельности. II. Актуализация в игровой ситуации. Цель: выделение важных знаний у детей, необходимых для открытия нового знания. III. Затруднение в игровой ситуации. Цель: организация анализа детьми возникшей ситуации, подведение их к выявлению места и причины затруднения. IV. Открытие нового знания. Цель: организация диалога педагога с детьми, направленного на открытие нового знания. V. Включение нового знания в систему знаний. Цель: закрепление у детей нового знания в играх и упражнениях. VI. Осмысление. Цель: организация рефлексии и самооценки детьми своей деятельности.	Задачи (начинаются с глагола): Образовательные: - познакомить детей со способом - продолжать изучать ... - закреплять умение ... Развивающие: - содействовать развитию мыслительных операций: наблюдения, сравнения, анализа; - содействовать развитию умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать выводы; - содействовать развитию зрительного внимания и восприятия; - содействовать развитию воображения; - содействовать развитию качеств личности: любознательности, настойчивости; - способствовать развитию навыков сотрудничества, взаимодействия при работе в парах. Воспитательные: - содействовать развитию сопереживания ... - содействовать развитию активности и самостоятельности в познавательной деятельности; - содействовать развитию чувства удовлетворения от результатов совместной работы.

Более подробно про этапы образовательной деятельности смотрите на сайте ДОУ: методическая копилка >> старший воспитатель >> Быкова Ирина Владимировна >> Работаем с воспитателями >> Пишем сценарий ОД.