

Технологическая карта занятия

Автор разработки: Караченцева Наталья Ивановна

Образовательная(ые) область(и): познавательное развитие

Тема занятия: «Театр – ты прекрасен»

Возрастная группа: подготовительная группа

Цель занятия: формулирование ответа на проблемный вопрос «**А что прячется там, за кулисами театра?**» после просмотра виртуальной экскурсии, беседы по ее содержанию и приведения в движение модели «артист», собранной из конструктора LEGO WEDO.

Задачи занятия:

- *обучающие:* собрать картинку из частей, ответить на вопрос по содержанию картинки, ответить на вопросы по содержанию видеофильма, исправить ошибку программирования.
- *развивающие/коррекционно-развивающие:* отгадать загадку, высказать предположение - почему модель не двигается, проанализировать модель найти и исправить ошибку.
- *воспитательные:* слушать и смотреть внимательно, сообща работать в команде, не перебивать.

Словарная работа: закулисье, партер, декоратор, костюмер, театральный столяр, помреж.

Планируемые результаты занятия: сформулировали ответ на проблемный вопрос «**А что прячется там, за кулисами театра?**»

Подготовительная работа: создание виртуальной экскурсии, создание модели «артист», подобрать загадку, составить вопросы по теме беседы, подготовить разрезную картинку.

Материалы и оборудование: ноутбук, проектор, экран, видеофильм, модель «артист».

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, приемы, формы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап 4 мин	Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к	Загадывает детям загадку про театр Предлагает детям собрать разрезную картинку (театр) и проверить правильно ли они	Игровой: загадывание загадки. Словесные: указание. Наглядные: показ	Отгадывают загадку Собирают разрезную картинку и говорят,	Дети узнают тему недели.

		теме занятия	дали ответ на загадку. Озвучивает детям тему недели: «За кулисами театра».	картинки	что отгадали правильно (театр)	
		Формулирование проблемного вопроса	Проводит с детьми ситуативный разговор о том, что такое «театр». Задаёт детям проблемный вопрос: «А что прячется там, за кулисами театра?» Выслушивает предположения детей. Задаёт вопрос: «Где и как можно узнать правильный ответ?»	Словесные: ситуативный разговор, вопрос	Принимают участие в ситуативном разговоре с воспитателем: отвечают на вопросы	Дети дают предполагаемые ответы на проблемный вопрос, предлагают варианты поиска правильного ответа.
2.	Основной этап					
2.1.	Этап ознакомления с материалом 5 мин	Получение познавательной информации о закулисы театра (виртуальная экскурсия)	Предлагает детям совершить виртуальную экскурсию и заглянуть за кулисы театра. Предлагает детям сесть на приготовленные стулья. Напоминает о правильной осанке при сидении на стуле. Напоминает детям о правилах коллективного просмотра: не отвлекаться, не отвлекать других детей. Дает установку: смотреть и слушать внимательно, чтобы потом ответить на проблемный вопрос: «А что прячется там, за кулисами театра?»	Словесные: указание, установка, озвучивание правил, комментирование, напоминание.	Садятся на приготовленные стулья. Принимают правильное положение тела. Слушают правила коллективного просмотра.	Дети получают познавательную информацию о театральных профессиях и театральном мире, необходимую для формулирования ответа на проблемный вопрос.

			<p>Проводит виртуальную экскурсию: показывает видео ролик, сопровождая комментариями.</p> <p>Предлагает детям встать, повернуться спиной к экрану. Проводит гимнастику для глаз после просмотра экскурсии</p>	<p>Наглядные: показ видеоролика, показ способов действий в сочетании с объяснением.</p> <p>Практические: упражнение.</p>	<p>Знакомятся с содержанием виртуальной экскурсии.</p> <p>Встают, поворачиваются спиной к экрану. Выполняют гимнастику для глаз по показу воспитателя.</p>	
2.2.	<p>Этап закрепления и анализа изученного материала 5 мин</p>	<p>Предъявление ответов на вопросы воспитателя по содержанию виртуальной экскурсии (беседа познавательного характера)</p>	<p>Предлагает детям сесть. Проводит беседу по содержанию виртуальной экскурсии.</p> <p>Вопросы к беседе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как устроен театр? 2. Кто трудится по ту сторону занавеса? 3. Чем отличается мебель для квартиры от театральной мебели? 4. Кто такой помреж? 5. Что находится под сценой театра? 	<p>Словесные: указание, беседа.</p>	<p>Садятся на стулья. Принимают участие в беседе: отвечают на вопросы.</p>	<p>Предъявляют ответы на вопросы воспитателя по содержанию виртуальной экскурсии.</p>
	<p>Динамическая пауза 2 мин</p>	<p>Снятие мышечного напряжения после статической деятельности</p>	<p>Проводит динамическую паузу.</p>	<p>Словесные: инструкция.</p> <p>Наглядные: показ способов действий.</p> <p>Практические: выполнение упражнений.</p>	<p>Выполняют движения по показу воспитателя</p>	<p>Дети снимают статическое напряжение после статической деятельности.</p>
2.3.	<p>Этап работы с</p>	<p>Программирование</p>	<p>Предлагает детям пройти в</p>	<p>Словесные: указания,</p>	<p>Проходят за</p>	<p>Дети привели модель</p>

<p>моделью «артист» 8 мин</p>	<p>и приведение в движение модели «артист», созданную воспитателем</p>	<p>центр конструирования и сесть за стол. Напоминает правила соблюдения правильной осанки.</p> <p>Показывает детям модель «человечка». Перед детьми ставится задача: «Чтобы этот человек был похож на артиста, он должен уметь кланяться, но в программе допущена ошибка, ее необходимо исправить». Напоминает правила работы с конструктором: работать сухими руками, не брать детали в рот, кабель в USB-разъем подключает воспитатель. Наблюдает за тем, как дети программируют модель.</p> <p>Предлагает привести модель в движении и исправить ошибку, допущенную при программировании модели.</p> <p>Наблюдает за действиями детей.</p> <p>Наблюдает с детьми за движением модели.</p>	<p>инструкция, напоминание, обсуждение, вопрос.</p> <p>Наглядные: показ модели Практические: практические действия с предметами, проблемная ситуация, поисковая ситуация, формулирование гипотезы</p>	<p>рабочие места и садятся на стулья с соблюдением правил.</p> <p>Рассматривают модель «человека», отвечают на вопросы</p> <p>Слушают инструкцию педагога Соблюдая правила работы с конструктором, исправляют ошибку программирования</p> <p>Приводят модель в движение</p> <p>Находят и исправляют ошибку, допущенную при программировании. Совместно с воспитателем наблюдают за движением модели.</p>	<p>в движение</p>
-----------------------------------	--	--	---	--	-------------------

					Отвечают на вопросы воспитателя	
2.4	Этап формулировки выводов 2 мин	Формулирование ответа на проблемный вопрос.	Актуализирует проблемный вопрос: «А что прячется там, за кулисами театра?» Предлагает детям ответить на вопрос.	Словесный: ситуативный разговор, вопросы.	Актуализируют знания и отвечают на проблемный вопрос	Дети дают ответ на проблемный вопрос: «А что прячется там, за кулисами театра?»
3.	Заключительный этап 4 мин	Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки	1. Проводит ситуативный разговор: - Чем интересным и полезным мы сегодня занимались, - какую новую информацию вы сегодня узнали - с кем бы вы могли поделиться этой информацией.	Словесные: ситуативный разговор, вопросы	Отвечают на вопросы воспитателя, высказывают свое отношение к содержанию деятельности	Дети выскажут свое отношение о проделанной работе, установят практическую значимость полученных знаний