

Правила съёмки на смартфон

Видеосъёмка является неотъемлемой функцией смартфона с тех самых пор, как мобильные гаджеты стали снабжать камерами. Причем качество фотомодулей неуклонно растет с каждым годом, поэтому на современный мобильник вполне можно снять видео, которое не уступит по качеству записи с профессиональной камеры.

Однако, как и любая техническая возможность гаджета, процесс видеосъёмки на смартфон несет в себе несколько значительных нюансов. Не зная основные правила съёмки видео, даже на топовый смартфон с прокаченной камерой можно снять посредственный и некачественный ролик.

ПРАВИЛО 1. СЛЕДИТЕ ЗА ЧИСТОТОЙ ОБЪЕКТИВА

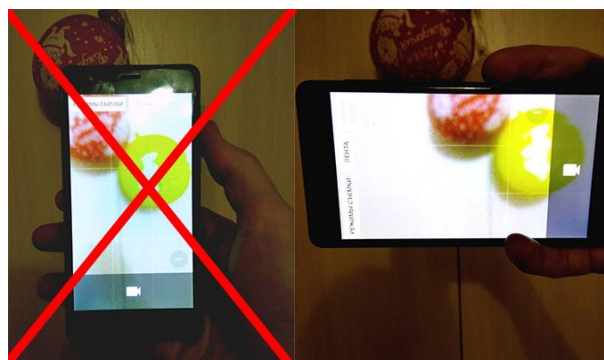
Объектив камеры смартфона – важный компонент, от состояния которого во многом зависит результат видеосъёмки. Перед тем как выставлять настройки видео, выстраивать кадр и выбирать момент нажатия на кнопку спуска, позаботьтесь о том, чтобы объектив был чистым, без пятен и мелкого мусора на поверхности.



Для очистки «глазка» камеры подойдет любая сухая и мягкая ткань. Также можно воспользоваться специальными салфетками для оптики.

ПРАВИЛО 2. ТОЛЬКО ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ СЪЕМКА!

Из-за особенности конструкции смартфона многие пользователи снимают видео в таком же положении, как и держат мобильник – вертикально, – якобы так удобнее. Однако не стоит забывать, что готовый ролик может быть выгружен на ПК или в YouTube. А, следовательно, демонстрироваться в горизонтальном плеере. В таких случаях снятое вертикально видео неприятно сжимается, а по бокам получаются траурные черные рамки.



Таким образом, хотите получить качественную и полную видеокартинку – держите смартфон горизонтально.

ПРАВИЛО 3. СЛЕДИТЕ ЗА ОСВЕЩЕНИЕМ

Как и в случае с фотосъёмкой, при создании видео правильно выбранное освещение может выгодно повлиять на конечный результат. С другой стороны,

ошибки в постановке естественного или искусственного света могут свести на нет все усилия оператора.

Профессиональные операторы утверждают, что лучшее время для видеосъемки на открытом воздухе – раннее утро или вечер, за 2-3 часа до заката. Впрочем, яркое солнце в безоблачный день тоже может стать хорошим помощником для тех, кто собирается снимать видео на Андроид. Главное здесь – следить, чтобы свет не бил прямо в объектив, иначе картинка получится засвеченной.

Съемка в помещении – более сложное дело, так как нужно учитывать световую температуру разных источников света: обычных, матовых, светодиодных или люминесцентных ламп. В данном случае также важно, чтобы свет от источника не был направлен в объектив, чтобы не получился эффект пересвета кадра, как в данном примере:

Еще одно важное правило постановки света – не злоупотреблять вспышкой. Яркий светодиод смартфона может критически высветлить кадр, так что сложно будет различить важные детали.

ПРАВИЛО 4. НАДЕЖНО ЗАФИКСИРУЙТЕ КАМЕРУ



В отличие от профессиональных камер смартфоны редко оснащаются механизмами стабилизации изображения. Поэтому, как и при фотосъемке, видеооператору с мобильным устройством стоит позаботиться о том, чтобы зафиксировать девайс. Особенно это важно при динамической съемке, когда в кадре находятся движущиеся объекты. Дрожание камеры в сочетании с движением перед объективом приводит к эффекту тряски, который сложно будет исправить программными методами.

Самый простой способ зафиксировать смартфон – воспользоваться специальным штативом. Это может быть селфи-палка, тренога или гибкий держатель.

ПРАВИЛО 5. СЛЕДИТЕ ЗА КАЧЕСТВОМ ЗВУКА

Даже видео, снятое по всем правилам, может безнадежно загубить плохой звук. Поэтому оператору со смартфоном необходимо тщательно следить за тем, чтобы случайно не закрыть микрофон на мобильном устройстве. Если вы записываете человека, который говорит в кадре, подойдите к нему ближе, чтобы аудиомодуль захватил больше звука.

ПРАВИЛО 6. ИСПОЛЬЗУЙТЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

Не секрет, что различные приложения для Андроид способны качественно дополнить и расширить любой системный функционал смартфонов. Так, утилиты для видеосъемки позволят более точно контролировать процесс записи, а мобильные видеоредакторы помогут быстро смонтировать отличный ролик и поделиться им в блоге или соцсетях.

Одним из самых популярных и надежных приложений для видеозаписи считается утилита FiLMiC Pro.

Для редактирования видео мы рекомендуем использовать DU Recorder или KineMaster. Первая утилита подойдет тем, кому необходимо быстро смонтировать два-три исходных ролика в один и добавить простые эффекты. KineMaster же – более продвинутое приложение, которое поддерживает обработку видео в несколько слоев с наложением текста и картинок, многодорожечного звука, цветных фильтров, аудио и видеопереходов и прочих функций.

Таковы основные правила съемки видео на смартфон Андроид. В заключение стоит напомнить, что отличного результата сложно добиться с первого раза. Снимайте больше, находите интересные кадры, пробуйте различные техники и приемы – и однажды вы обязательно научитесь снимать мобильное видео не хуже профессионального оператора с кинокамерой.

