

Управление образования администрации города Сосновоборска

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированной направленности №3»
города Сосновоборска

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета
МАДОУ ДСКН №3 г. Сосновоборска
протокол № 4 от "05" июня 2023 г.

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ ДСКН №3 г. Сосновоборска
Е.В. Вапко
приказ № 16 от "05" июня 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«МИР ВОКРУГ НАС»

направленность: туристско - краеведческая
уровень программы: стартовый
возраст обучающихся: 5-7 лет
срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Быкова Ирина Владимировна,
старший воспитатель,
высшая квалификационная категория

г. Сосновоборск, 2023

Содержание:

1. Комплекс основных характеристик программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель и задачи программы
 - 1.3. Содержание программы
 - 1.4. Планируемые результаты
2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации, оценочные материалы
 - 2.4. Методические материалы
3. Список литературы
 - 3.1. Литература для педагогов
 - 3.2. Литература для дошкольников
 - 3.3. Литература для родителей (законных представителей)
4. Приложения.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно - правовая база

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»; 5 Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» имеет туристско - краеведческую направленность.

В настоящее время возрастает интерес к истории родного края, его культуре, обычаям и традициям того места на земле, где человек родился и живет. Энтузиасты ведут большую работу по изучению своей малой родины. Их называют краеведами. Все материалы, созданные ими, привлекают внимание не только взрослых, но и подростков, а также детей младшего школьного возраста и дошкольников.

Программа нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания. Программа позволяет через дополнительное образование воздействовать на эмоциональную сферу ребенка дошкольного возраста, на познавательную его деятельность.

Дети дошкольного возраста получают знания через музейную практику. Посещая мини-музеи детского сада, воспитанники ДОУ совершают виртуальный туризм по Красноярскому краю и России.

Чтобы приобщить ребенка к ценностям, накопленным и свято хранимым человечеством в мировой культуре, нужно погрузить его в культурно-историческое пространство. Особая роль в этом принадлежит музею, который выводит индивида за границы социума, цивилизации, в мир культуры.

Образовательная функция музея приобретает особую значимость и ценность, новую динамику в XXI веке, подтверждая высокую востребованность обществом ценностного и информационного потенциала.

Новизна и актуальность программы

Новизна

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

Детям предоставляется уникальная возможность приобщения к природным, материальным и духовным богатствам общества в процессе интересной деятельности.

Самым ценным и главным достоянием музея является информация, заложенная в предметных коллекциях. Многогранность информационных ресурсов музея от книжно-письменной, визуальной культуры до аудиовизуальной и мультимедийной безгранична. Отсюда музей и его образовательно-воспитательная деятельность может рассматриваться, как важнейший институт развития творческого потенциала детей, культурной преемственности, формирующий психологическую и нравственную ориентацию воспитанников, как в социокультурном, так и в историческом пространстве.

Актуальность

Актуальность программы «Мир вокруг нас» заключается в том, что одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является их ознакомление с историей родного края. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его жителях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в приобщении к культуре родного края.

Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, в развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого - к далёкому, от известного - к неизвестному, от простого - к сложному. Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений.

Отличительные особенности программы

Программа «Мир вокруг нас» построена по модульному принципу. В каждой группе детского сада размещены мини-музеи и воспитатели, воспитанники и родители (законные представители) пополняют мини-музеи. Дети старшего дошкольного возраста в учебный год посещают 7 музеев: изучают экспонаты музея, узнают много интересного, закрепляют свои знания через исследовательскую, экспериментальную и проектную деятельность. На изучение одного музея отводится 4,5 недели для каждой группы. В детском саду 5 групп детей старшего дошкольного возраста общеразвивающей и комбинированной направленности. Таким образом, воспитанники 5 групп в течение учебного года посещают 7 мини-музеев.

Адресат программы

Категория детей

Программа предназначена для детей старших и подготовительных к школе групп. Эти дошкольники уже знают - что такое музей и правила посещения мини-музеев в ДОУ.

В программе обучения принимают участия дети комбинированных групп.

Возраст детей

Программа адресована воспитанникам 5-7 лет. Этот возраст является очень важным в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Этот период называют сенситивным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Наполняемость групп

Согласно санитарно-гигиеническим требованиям в группах детского сада общеразвивающей и комбинированной направленности по 24-25 человек, которые делятся на две подгруппы для занятий в мини-музеях.

Состав групп

В группу входят дошкольники одного возраста. В группах комбинированной направленности совместно с нормативно развивающимися детьми занимаются дети со статусом ОВЗ.

Условия приёма

В программу обучения «Мир вокруг нас» принимаются воспитанники МАДОУ ДСКН №3 г. Сосновоборска на основании заявления родителей.

Срок реализации программы и объём учебных часов

Программа рассчитана на один учебный год с 02.10.2023г. по 31.05.2023г. На этот период времени запланированы 64 учебных часа (21 час теории и 42 часа практики).

Формы обучения

Обучение с учетом особенностей обучающихся осуществляется в очной форме.

Режим занятий

Согласно санитарно-гигиеническим требованиям в ДОУ занятия для старших групп (5-6 лет) продолжительность учебного часа – 25 мин. Для подготовительных к школе групп – 30 мин.

По программе «Мир вокруг нас» в неделю реализуются 2 занятия.

1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель: создание условий для развития личности детей дошкольного возраста посредством музейной практики, для приобщения дошкольников к истории и культуре родного края, страны, мира.

Задачи:

- приобщать дошкольников к элементарным общепринятым социальным культурным нормам и правилами межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- развивать у дошкольников социальный и эмоциональный интеллект, волевую саморегуляцию, коммуникацию, толерантность, средствами музейной педагогики;
- формировать умения приобретения воспитанниками ДОУ знаний в области экологии, культуры и истории своего региона, страны, мира;
- повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах социализации детей, повышения культуры межличностных отношений «родитель-ребенок-воспитатель».

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Модуль, название мини-музея	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	Диагностика	1	1		
1.	Модуль № 1 «Волшебная пуговица»	9	3	6	Изготовление альбома
2.	Модуль № 2 «Мир транспорта»	9	3	6	Изготовление макета
3.	Модуль № 3 «Музей боевой славы»	9	3	6	Изготовление летбука
4.	Модуль № 4 «Лоскутная карусель»	9	3	6	Изготовление альбома
5.	Модуль № 5 «Такие разные шкатулки»	9	3	6	Конструирование
6.	Модуль № 6 «Удивительная ракушка»				Изготовление леп-бука
7.	Модуль № 7 «Загадочный мир часов»	9	3	6	Изготовление макета
Итого:		64	21	42	

Сроки реализации модулей.

Сроки реализации, кол-во учебных недель	Сроки реализации модуля (предмета)							Режим занятий
	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5	Модуль 6	Модуль 7	
09.10 - 08.11	Гр.1	Гр.2	Гр.3	Гр.4	Гр.5	-	-	2 раза в неделю
09.11 – 08.12	Гр.2	Гр.3	Гр.4	Гр.5	Гр.1	-	Гр.1	
11.12 – 24.01	Гр.3	Гр.4	Гр.5	-		Гр.1	Гр.2	
25.01 – 23.02	Гр.4	Гр.5	-	-	Гр.1	Гр.2	Гр.3	
26.02 – 27.03	Гр.5	-	-	Гр.1	Гр.2	Гр.3	Гр.4	
28.03 – 26.04	-	-	Гр.1	Гр.2	Гр.3	Гр.4	Гр.5	
29.04 – 31.05	-	Гр.1	Гр.2	Гр.3	Гр.4	Гр.5	-	

Группа 1 – старшая группа «А» группа комбинированной направленности

Группа 2 – старшая группа «Б» комбинированной направленности

Группа 3 – старшая группа «В» комбинированной направленности

Группа 4 – подготовительная к школе «А» группа комбинированной направленности

Группа 5 – подготовительная к школе «Б» группа комбинированной направленности

Содержание учебного плана программы

Название мини-музея			
недели	занятия	формы	Содержание
«Волшебная пуговица»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Такие разные пуговицы»
	2 занятие	Беседа	«Что сначала, что потом?» история возникновения пуговицы
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Тяжёлые – лёгкие, плавают – не плавают» свойства пуговиц
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Учимся пришивать пуговицу»
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Назначение пуговицы» в разных профессиях
	6 занятие	Проектная деятельность	«Приметы, связанные с пуговицами»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Дорисуй по точкам, «Разрезные картинки»
	8 занятие	Изготовление альбома	«Поделки из пуговиц»
«Мир транспорта»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Как нам транспорт помогает»
	2 занятие	Беседа	«От телеги до ракеты» эволюция транспорта
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Разные дороги» от чего зависит скорость транспорта
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Самолёт» оригами
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Почему колёса круглые?»
	6 занятие	Проектная деятельность	«Почему самолёт летает?»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Что сначала, что потом?», «Найди ошибку»
	8 занятие	Изготовление макета	«Воздушный шар»
«Музей боевой славы»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Никто не забыт, ничто не забыто»
	2 занятие	Беседа	«Письма с фронта»
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Изготовление горелки»
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Солдатская пилотка»
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Пионеры - герои»
	6 занятие	Проектная	«Путь Великой Победы»

	занятие	деятельность	
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Загадай, мы отгадаем», «Четвёртый лишний»
	8 занятие	Изготовление леп-бука	«Альбом памяти»
«Лоскутная карусель»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Как растёт хлопок и лён»
	2 занятие	Беседа	«История возникновения ткани»
2 неделя	3 занятие	Виртуальная экскурсия	«Достопримечательности города Красноярска»
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Изготовление салфетки с бахромой»
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Свойства ткани»
	6 занятие	Проектная деятельность	«Почему ткань такая разная»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Дорисуй по точкам, «Разрезные картинки»
	8 занятие	Изготовление альбома	«Коллекция ткани»
«Такие разные шкатулки»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Музей моего города»
	2 занятие	Беседа	«Свет мой зеркальце, скажи»
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Секреты бересты»
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Сундучок с секретом»
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Шкатулка с секретом»
	6 занятие	Проектная деятельность	«Сказ из малахитовой шкатулки»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Загадай, мы отгадаем», «Четвёртый лишний»
	8 занятие	Конструирование	«Шкатулка из бросового материала»
«Удивительная ракушка»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Сокровища морских глубин»
	2 занятие	Беседа	«Как в музей попала лампа?»
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Что же мы слышим в ракушке?»
	4 занятие	Продуктивная	«Рамка их ракушек»

	занятие	деятельность	
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Где обитают ракушки?»
	6 занятие	Проектная деятельность	«Зачем люди собирают ракушки?»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Загадай, мы отгадаем», «Четвёртый лишний»
	8 занятие	Изготовление леп-бука	«Удивительная история ракушки»
«Загадочный мир часов»			
1 неделя	1 занятие	Презентация	«Какие часы были давным-давно?»
	2 занятие	Беседа	«Что я знаю о часах»
2 неделя	3 занятие	Экспериментальная деятельность	«Из каких цифр состоят часы?»
	4 занятие	Продуктивная деятельность	«Часы своими руками»
3 неделя	5 занятие	Исследовательская деятельность	«Могут ли часы давних времён показывать точное время?»
	6 занятие	Проектная деятельность	«Делу время, потехе час»
4 неделя	7 занятие	Дидактические игры	«Что сначала, что потом?», «Найди ошибку»
	8 занятие	Конструирование	«Красноярский Биг-Бэн»

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты

- ребенок проявляет интерес к малой родине, окружающему миру;
- ребенок проявляет интерес к настоящему и прошлому в мире;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к истории.

Метапредметные результаты

- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием окружающего мира;
- ребенок интересуется природным и животным миром и полезными ископаемыми Сибири;
- ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Предметные результаты

- отражает свои впечатления о малой родине: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, выставках;
- самостоятельно может рассказать об экспонатах, находящихся в мини-музеях.

Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1.	2023-2024 учебный год	02.10.2023 год	31.05.2024 год	32 недели	64 учебных дня	64 учебных часов	2 раза в неделю	06-08 ноября 06-08 декабря 22-24 января 21-23 февраля 25-27 марта 24-26 апреля 29-31 мая

2.2. У

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа «Мир вокруг нас» реализуется в помещении детского сада №3 г. Сосновоборска. В каждой группе детского сада располагается мини-музей. Для музеев в ДООУ отведены специальные места (полки, стеллажи, витрины).

Материалы экспозиции музея систематизированы и представлены для детей в доступной форме. В фонд музея входят музейные предметы, являющиеся первоисточником наших знаний по истории, культуре, природе родного края.

В каждой группе есть столы и стулья, для занятий продуктивной деятельностью. Для проведения бесед и чтения художественной литературы по теме недели оборудованы в группе мягкие уголки с мягким покрытием со специальными подушками, ковриками и мягкими креслами.

Для восприятия видео и аудио информации в каждой группе детского сада находится экран или телевизор, музыкальный центр или аудио колонка.

Для продуктивной деятельности в каждой группе есть краски, карандаши, альбомы, пластилин, цветная бумага и картон, бросовый материал, природный материал.

В экспозициях преобладают экологически безопасные для здоровья ребенка материалы, в том числе природного происхождения. Оформление мини-музеев не создаёт угрозу здоровью и безопасности дошкольника.

Материалы экспозиции музея систематизированы и представлены для детей

в доступной форме. В фонд музея входят музейные предметы, являющиеся первоисточником наших знаний по истории, культуре, природе родного города.

Помещения соответствуют требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Информационное обеспечение

- <https://youtu.be/iOl4EK6AdE4> - виртуальная экскурсия «Монетный двор».
- <https://youtu.be/M2JzXLYWANw> - виртуальная экскурсия «Малахитовая шкатулка».
- https://youtu.be/QdCTiQmH_uQ - виртуальная экскурсия «Ткацкая мастерская».
- <https://youtu.be/bPCtHG7wQaY> - виртуальная экскурсия «Московский планетарий».
- <https://youtu.be/04vVxVZmHKL> - виртуальная экскурсия «История пуговицы».

Кадровое обеспечение

№	ФИО педагогов	квалификация
1.	Какаулина Лариса Ивановна	высшая квалификационная категория
2.	Богданкевич Анна Егоровна	без категории
3.	Хмельёва Марина Владимировна	высшая квалификационная категория
4.	Перфилова Надежда Александровна	высшая квалификационная категория
5.	Караченцева Наталья Ивановна	высшая квалификационная категория
6.	Щербакова Надежда Александровна	высшая квалификационная категория
7.	Ветрова Лариса Александровна	высшая квалификационная категория
8.	Мещерякова Ирина Вячеславна	высшая квалификационная категория
9.	Кондрашова Ольга Вликторовна	первая квалификационная категория
10.	Парфёнова Светлана Ивановна	первая квалификационная категория

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «МИР ВОКРУГ НАС» носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей способствуют росту их самооценки и познавательных интересов, а также диагностировать мотивацию достижений личности.

Формы отслеживания и фиксации

Для фиксации образовательных результатов воспитанников используются самые разнообразные формы. Использование широкого спектра форм фиксации образовательных результатов позволяет оценить изменения личности ребёнка по различным показателям.

Различные формы фиксации оценки образовательных результатов дают возможность отразить изменения поведенческих, ориентационных, организационно-волевых качеств, формирование ключевых компетентностей, мотивированность, профориентацию и образованности ребенка.

В перечень форм фиксации образовательных результатов воспитанников можно отнести:

- фотоотчёты;
- протоколы, оценочные листы краеведческих конкурсов;
- грамоты, дипломы, благодарности;
- отзывы родителей и детей;
- статьи в прессе;
- методические разработки;
- отчеты о мероприятиях;
- заявление о приёме в программу.

Формы предъявления и демонстрации

В дополнительном образовании детей формируются формы, которые служат и для решения задач учебно-воспитательной деятельности, и для демонстрации достижений обучающихся, и для подведения итогов обучения по программе:

- изготовление альбома;
- изготовление макета;
- изготовление леп-бука;
- фото выставка;
- книга русских пословиц и поговорок;
- конструирование;
- изготовление макета;
- выставка копилки.

Оценочные материалы

Диагностические процедуры имеют непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением программы.

Программа «Мир вокруг нас» предполагает входную диагностику и текущий контроль.

Входная диагностика позволяет определить уровень знаний, умений и навыков, компетенций у дошкольника, чтобы выяснить, насколько ребенок готов к освоению данной программы.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие, коллективные работы; продуктивная деятельность; исследовательская, экспериментальная и проектная деятельность.

В качестве диагностического инструментария используется мониторинг Филипповой В.М. г. Бердск:

- наблюдение в условиях музея по сформированности коммуникативных навыков (*Приложение №1*);
- мониторинг по освоению базовых, гендерных и культурных ценностей (*Приложение №2*);
- выявление сформированности социальных норм, представлений о музейной культуре (*Приложение №3*).

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля / промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты	- ребенок проявляет интерес к малой родине, окружающему миру;	Сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений воспитанников – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.	Входная диагностика, текущий контроль	- наблюдение в условиях музея по сформированности коммуникативных навыков; - творческие, коллективные работы; - продуктивная деятельность; - исследовательская, экспериментальная и проектная деятельность.
	- ребенок проявляет интерес к настоящему и прошлому в мире;			
	- ребенок проявляет любознательность по отношению к истории.			
Метапредметные результаты	- с удовольствием включается в познавательную деятельность, с познанием окружающего мира;	Освоенные воспитанниками способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.	Входная диагностика, текущий контроль	- мониторинг по освоению базовых, гендерных и культурных ценностей; - творческие, коллективные работы; - продуктивная деятельность; - исследовательская, экспериментальная и проектная деятельность.
	- ребенок интересуется природным и животным миром;			
	- ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах.			
Предметные результаты	- отражает свои впечатления о малой родине;	Выражаются в усвоении воспитанниками конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках программы – знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности, ценностей.	Входная диагностика, текущий контроль	- выявление сформированности социальных норм, представлений о музейной культуре; - творческие, коллективные работы; - продуктивная деятельность; - исследовательская, экспериментальная и проектная деятельность.
	- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры;			
	- самостоятельно может рассказать об экспонатах, находящихся в мини-музеях.			

2.4. Методические материалы

Методы обучения

- словесный: рассказ, беседа, лекция;
- наглядный: опыт, иллюстрация, дидактический, наглядный материал, образцы и т.п.;
- практический: показ, постановка опытов;
- объяснительно-иллюстративный (рассказ, показ, лекция, фильм, карточки и т.п.);
- репродуктивный (воспроизведение, действие по алгоритму);
- проблемный (постановка проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций);
- исследовательский метод (опыты, лабораторные, эксперименты, опытническая работа);
- проектный метод (разработка проектов, моделирование ситуаций, создание творческих работ);
- метод игры (игры дидактические, развивающие, ролевые, деловые).
- активные и интерактивные методы.

Педагогические технологии

- коллективного взаимообучения;
- проблемного обучения;
- педагогической мастерской;
- игровой деятельности;
- коллективной творческой деятельности;
- критического мышления;
- здоровьесберегающая;
- музейной педагогики.

Формы учебных занятий

- по особенностям коммуникативного взаимодействия (экскурсия, мастерская, лаборатория);
- по дидактической цели (занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, комбинированные формы занятий);
- алгоритм учебного занятия (мотивация; выявление уже имеющихся знаний; новый материал, базирующийся на социальном опыте воспитанников; практическая деятельность, закрепляющая и подтверждающая новый материал; рефлексия);

Перечень дидактических материалов

В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета (краеведческих сайтов)
- книги, брошюры, газетные материалы;

- картографические пособия по родному краю;
- фотографии;
- кроссворды по темам;
- видеоматериалы с документальными фильмами о ВОВ, об экскурсиях и музейных праздниках;
- компьютерные презентации по темам;
- аудиозаписи с народными и патриотическими песнями.

3. Список литературы:

3.1. Литература для педагога

- Курило Л.В. Краеведение и туризм: Учебное пособие. М.: 1999.-72 с.
- Морозова А. Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А. Н. Морозовой, О. В. Мельниковой.- М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Рыжова Н. А. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова, Л. В. Логинова, А. И. Данюкова — М.: Линка — Пресс, 2008.
- Трунова М. Секреты музейной педагогики / М. Трунова — Дошкольное воспитание, 2006, № 4. стр.38.

3.2. Литература для дошкольников

- Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! – М.: Просвещение, 1983.
- Карнаухова И. Русские богатыри: Былины и героические сказки.- М.: Махаон, 2009.- 256 с.
- Майорова Н.О. Русская история. Проект Энциклопедия малыша. Серия Моя первая книга.- М.: Белый город, 2006. – 144с.
- Тихонова О.Г Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей / О. Г. Тихонова. — М.: АРКТИ, 2006.

3.3. Литература для родителей (законных представителей)

- Антонов Ю.Е., Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – АРКТИ, 2003.
- Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997г.
- Зацепина М.Б., Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2008г.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С-Пб.: Изд-во Акцидент, 1997.

**Наблюдение в условиях музея по сформированности
коммуникативных навыков**

№	Активность (проявление инициативы в целях получения новых знаний)	Поведение в процессе экскурсий	Проявление увлечённост и и эмоциональ ности во время экскурсий	Умение самостоятел ьно рассказать об экспонате в музее	Повышение внимательн ости во время посещения музея	Выражение собственног о мнения
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						

По каждому параметру выделяются уровни:

- + достаточно развито (высокий уровень)
- + частично развито (средний уровень)
- + недостаточно развито (низкий уровень)

Мониторинг по освоению базовых, гендерных и культурных ценностей

№	Имеет соответствующий словарь	Интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность)	Имеет представления о своей родине.	Имеет представления о народных промыслах.	Заботится об окружающем мире, людях	Знает элементы одежды прошлого	Умеет слушать, отвечать на вопросы
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							

По каждому параметру выделяются уровни:

- + достаточно развито (высокий уровень)
- + частично развито (средний уровень)
- + недостаточно развито (низкий уровень)

**Выявление сформированности социальных норм,
представлений о музейной культуре**

Анкета – опросник для детей «Ребёнок в музейном пространстве»

1. Что такое музей?
2. Что хранят в музее?
3. Был(а) в каком либо музее? С кем?
4. Что тебе больше всего понравилось в музее?
5. Существуют в музеях правила поведения? Какие?
6. Есть у вас дома коллекция интересных предметов? Кто её собирает?
7. Какую коллекцию ты бы хотел(а) собирать (картин, растений, мячей, твоё предложение)?

Описание мини-музеев

Модуль № 1 мини - музей «Волшебная пуговица»

Цель: формирование у детей естественнонаучных представлений о предметах окружающего мира.

Задачи:

- расширять кругозор посредством познавательно-исследовательской деятельности;
- развивать мелкую моторику, связную речь, мышление;
- развивать мыслительную активность и творческие способности;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать стремления к поисково-познавательной деятельности;
- поощрять самостоятельное применение детьми освоенных эталонов для анализа предметов, выделения их сходства и различия по нескольким основаниям;
- формировать представления о многообразии видов пуговиц.

Экспонаты:

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекция мини – музея располагается на полке внутреннего шкафа в групповой комнате. Коллекция поделок, коллекция пуговиц, в целях безопасности, используется только совместно с воспитателем.

На полке представлена детская литература, подборки картинок о пуговицах, стихов, сказок, пословиц, поговорок, дидактические игры «Собери пуговицу», «Чудесный мешочек», «Сосчитай – ка», «Чудо – пуговка», «Выложи узор», и др., поделки, сделанные детьми совместно с педагогом, с родителями, «Сказки и истории про пуговицу», «С чего начинается музей».

Перспектива развития мини - музея:

- подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно – познавательных фильмов о пуговицах;
- экскурсии в магазин фурнитуры, ателье;
- написание книжек-малышек или большой книги о своей истории или сказки про пуговицу. Сочинение сказок и истории про пуговицу;
- пополнение коллекции пуговиц;
- проведение конкурсов рисунков и поделок;
- сбор художественного материала (книг, журналов, вырезок из газет и журналов и др.)

Модуль № 2 мини-музей «Мир транспорта»

Цель: расширение знаний детей о разных видах транспорта.

Задачи:

- создавать условия для ознакомления детей с различными видами транспорта;
- знакомить с историей транспорта;
- развивать речь дошкольников, пополнять словарный запас;

- развивать любознательности детей;
- формировать представления о профессии «водитель»;
- формировать знания у дошкольников о значении транспорта в жизни человека;
- совершенствовать знания детей о ПДД, навыков поведения в транспорте и на дороге.

Экспонаты:

- легковые автомобили;
- грузовые автомобили;
- пассажирский транспорт;
- транспорт специального назначения;
- воздушный транспорт;
- водный транспорт;
- военная техника;
- ретро автомобили.

Перспективы развития музея:

- изготовление экспонатов своими руками;
- пополнение коллекции обучающих мультимедийных презентаций, видеофильмов по этой теме;
- подбор детской литературы, детских мультфильмов и наглядного материала (сюжетной картинки).
- объединение мини-музея и центра безопасности «Доверие».

Модуль № 3 мини-музей «Музей боевой славы»

Цель: создание условий для организации систематической и целенаправленной работы по нравственно - патриотическому воспитанию детей в детском саду.

Задачи:

- расширять кругозор детей посредством ознакомления с музейными экспонатами;
- развить представления детей о правилах поведения в музеях;
- расширять и систематизировать знания детей о ВОВ и других локальных войнах;
- формировать историческую память и преемственность поколений на основе углубления знаний о Великой Отечественной войне, об участии в ней своих родственников;
- воспитывать чувства благодарности и уважения к старшим поколениям, отстоявшим независимость Родины;
- воспитывать в детях бережное отношение к семейным фотографиям и наградам;
- обогащать словарный запас: солдат, воевать, защищать, погибнуть, победа, подвиг, герой, ветеран, награда, медаль, орден;
- способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа;
- развивать творческие способности детей.

Экспонаты:

- капсула времени;
- коллекция наград;
- газеты, газетные вырезки;

- фляжки;
- кружка;
- ложка;
- рюкзак;
- военная форма;
- флаг пограничных войск;
- стенд «День Победы»;
- книги о героях ВОВ;
- фотографии героев ВОВ воспитанников и педагогов ДОУ №3;
- фронтовые письма, документы, фотографии
- альбом «Герой нашей семьи».

Перспективы развития музея:

- поиск и пополнение мини-музейного фонда экспонатами, символикой и атрибутами;
- подборка детской литературы;
- встреча с ветеранами локальных войн.

Модуль № 4 мини-музей «Лоскутная карусель»

Цель: создание условий для знакомства детей с разнообразием ткани и способов её изготовления.

Задачи:

- познакомить детей с разнообразием ткани,;
- развивать речь, фантазию, воображение, образное мышление, мелкую моторику;
- развивать творческие способности детей, художественно - эстетический вкус, умения использовать ткани в поделках;
- воспитывать интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.

Ткань? Что же в ней такого? Это привычный предмет, но от этого он не становится менее интересным. В нашем мини — музее представлены самые разные образцы ткани: это и хлопок, и шёлк, и мех, и драп. Одни разноцветные, другие однотонные: широкие и узкие, маленькие и большие.

Дети с удовольствием рассматривают экспонаты музея, трогают руками, чтобы узнать, какие они на ощупь, пытаются узнать про каждую, ведь в музей эти отрезки принесли сами дети. Дети самостоятельно делают выводы о свойствах ткани, участвуя в экспериментировании. Из кусков ткани по трафаретам дети вырезают заготовки для будущих картин.

В мини – музее есть альбомы для рассматривания с последовательностью изготовления тканей, образцы сырья для изготовления тканей, кусочки ткани, альбом с образцами тканей, лупа, дидактические игры.

Модуль № 5 мини - музей «Такие разные шкатулки»

Цель: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, а именно шкатулка в различном ее

проявлении как промышленной, так и авторской.

Задачи:

- привлечь родителей к культурно – досуговой деятельности детского сада;
- расширить кругозор детей с помощью информационной и экскурсионной деятельности;
- обогатить предметно – развивающую среду группы детского сада;
- включить родителей и детей в поисково-исследовательскую работу, сбор информации по заданной теме;
- развивать познавательную активность детей;
- приобщить дошкольников к общечеловеческим ценностям;
- воспитать у детей интерес к культуре своих предков, культуре предков России и мира.

Экспонаты:

В мини – музее представлены разные виды шкатулок – шкатулки разных форм, размеров, из различных материалов, разных цветов.

Важная особенность мини-музеев — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они могут: участвовать в обсуждении его тематики, приносить из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеех не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Перспектива развития:

- подбор художественной литературы, детских художественных фильмов;
- мастер-классы для воспитателей и родителей;
- индивидуальная работа с детьми по изготовлению бумажных шкатулок;
- проведение на базе мини-музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности.

Модуль № 6 мини - музей «Удивительная ракушка»

Цель: создание условий для знакомства детей с разнообразием ракушек, как частью природного мира.

Задачи:

- познакомить детей с разнообразием ракушек, как частью природного мира и использованием ракушек в жизни человека;
- развивать речь, фантазию, воображение, образное мышление, мелкую моторику;
- развивать творческие способности детей, художественно - эстетический вкус, умения использовать ракушки в поделках;
- воспитывать интерес и любовь к природе.

Экспонаты:

В мини-музее представлено более 15 видов ракушек. Самые маленькие экспонаты менее 1 см, самый большой около 15 см. Большая часть ракушек добыта из Черного и Средиземного моря. В оформлении музея участвовали воспитатели, дети и их родители.

Особенность музея в том, что ракушки стали материалом для изготовления экспонатов.

Перспективы развития:

- пополнение музея новыми экспонатами;
- проведение мастер-класса: «Удивительная ракушка»;
- детско – родительский проект: «Вторая жизнь ракушки».