

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированной направленности №3»
города Сосновоборска

Картотека творческих игр и упражнений по методу сторителлинг

Воспитатель: Ветрова Л.А.

2023 год



«Именно в игре ребенок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать — вот, что необходимо ребенку».

Джанни Родари

Мы общаемся при помощи слов, но думаем образами и картинками. Именно сторителлинг использует связь между изображениями, ассоциациями, образами и словами, помогая нам придумывать интересные истории.

Слово «сторителлинг» в переводе с английского звучит как «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй».

Метод сторителлинга позволяет:

- разнообразить образовательную деятельность с детьми;
- заинтересовать каждого ребенка в происходящем действии;
- научить воспринимать и перерабатывать внешнюю информацию;
- обогатить устную речь дошкольников;
- облегчить процесс запоминания сюжета.



В данной картотеке представлен материал в виде творческих упражнений и игр для детей 4-6 лет по методу «Сторителлинг».

Картотека представлена двумя разделами:

- игры «Кубики» для детей 4-6 лет
- творческие упражнения для детей 4-6 лет



«*Story cubes*»

Наверняка, многим из вас знакомы подобные кубики, продающиеся в магазинах настольных игр? Но гораздо интереснее изготовить их самим. Для этого вам понадобятся небольшие по размеру деревянные (можно использовать старые детские) или картонные кубики от 6 до 10 шт., способные уместиться в детской ладони, чтобы ребёнку было их удобно захватывать и кидать. На них можно нарисовать специальными тонкими фломастерами или же наклеить сверху различные символы, изображающие предметы, природные явления, людей, животных, сказочных существ, эмоции и вообще все что угодно, пришедшее вам в голову. Чтобы с помощью кубиков выпадали наиболее интересные комбинации, лучше всего сделать для каждой категории свой отдельный кубик, например, один только с персонажами, второй только с предметами, третий с событиями или местом действия и так далее. Тогда при бросании кубиков вы гарантированно получите для будущего сюжета все необходимые элементы. Как играть? Каждый участник по очереди бросает кубик и придумывает свою часть общего повествования так, чтобы фрагмент одного участника соединялся со следующим, пока у истории не появится начало, середина и конец. Наиболее интересные и удачные истории можно записывать и потом перечитывать вместе с детьми.



«Продолжи предложение»

Игра может носить как реальный, так и шуточный характер. Об этом вы можете заранее договориться с ребенком.

Взрослый начинает сложное предложение, ребенок продолжает. Вариантов может быть масса, на любую интересную ребенку тему:

- Наш корабль выплыл в открытое море и тут...
- Путешественники разбили лагерь на берегу реки и увидели...
- Принцесса неожиданно проснулась, потому что...
- Карлсон, не смог прилететь в этот день, ему пришлось...



«Кубики потешек»

Ребёнок бросает кубик, рассказывает о том, что видит на выпавшей картинке. Воспитатель может помочь наводящими вопросами, добиваясь полных ответов. Затем ребёнку предлагается вспомнить потешку. Если игра проводится в подгруппе, а не индивидуально, можно всем вместе проговорить потешку. Или воспитатель знакомит детей с новой потешкой. Для этой игры можно использовать стихотворения, пальчиковые игры.



«Кубик эмоций»

Бросая кубик ребёнок изображает выпавшую эмоцию, можно изобразить животное с этой эмоцией, можно угадать кому из персонажей знакомой сказки подходит данная эмоция.



«Кубики историй»

Играть могут как один, так и несколько человек. Бросается сразу несколько кубиков. Задается тема рассказа, например, «Жил - был гном», выпадает изображение дерева «Около его дома росло дерево», выпадает солнышко «Над домиком его светит солнышко» и т.д.



«Снежный ком»

По очереди добавляются слова к предложенному началу фразы.

Варианты игры:

- *«Собираемся в дорогу»*

Взрослый: «Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан ...».

Ребенок: «Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан мыло».

Следующий игрок повторяет фразу и добавляет то, что он еще считает необходимым и т. д.

По такому же принципу обыгрываются и другие ситуации, например:

- *«Готовим завтрак, обед, полдник, ужин»*

Взрослый: » Мы готовим завтрак, давай составим меню».

Ребенок: «Обычно на завтрак я ем бутерброд».

Следующий игрок: «А я не ем на завтрак бутерброд, я предпочитаю ...». Следующий» «Я не люблю, ни бутерброд, ни..., я предпочитаю ...» и т. д.



«Кукольный театр»



Театр позволяет разнообразить сторителлинг, дополнив его с помощью кукол или игрушек, которые можно всегда найти в детском саду или сшить вместе с ребёнком. Истории, сочиненные детьми, интересно не только рассказывать слушателям или перечитывать, но и разыгрывать с помощью кукол. Куклы могут быть не только перчаточными, но и марионеточными, либо пальчиковыми.

Предложите детям выбрать понравившуюся им игрушку, придумать ей имя и сочинить историю с ее участием, а потом рассказать эту историю в настоящем времени от первого лица, как если бы кукла умела говорить и сама являлась непосредственным рассказчиком.



«История по кругу»



В этом простом упражнении история сочиняется сообща всей компанией детей. Первый игрок берет в руки мяч или какую-либо мягкую игрушку, или "волшебный камушек" и начинает своё повествование. В любой момент он может передать предмет в руки другого участника и тогда тот продолжит повествование. Таким образом, история путешествует по кругу до тех пор, пока игроки не будут довольны концовкой и не решат

остановиться. Важно, чтобы участники учились не перебивать друг друга и говорить по очереди. Поэтому взрослому важно ввести основное правило игры: "Говорит только тот, у кого сейчас в руках есть волшебный предмет".

Ведущий может записывать историю, а потом зачитать ее игрокам или включить прослушивание аудиозаписи.



«Волшебный мешочек»



Будет здорово, если вместе с детьми вы сошьёте симпатичный мешочек, или же возьмёте уже готовый, и сложите различные мелкие предметы и игрушки: камушки, стеклянные шарики, пёрышки, шишки, фигурки из киндер-сюрприза, монетки, пластмассовых солдатиков или же животных и так далее.

Затем каждый из игроков может достать, не глядя, один или несколько любых предметов, чтобы на их основе сочинить свою собственную историю или же групповую. Такой мешочек удобно брать с собой в поездки, чтобы отвлечь ребёнка. Педагоги могут в соответствии с лексической темой подобрать игрушки или предметы, относящиеся к определённой категории, например, к теме «осень», или «новый год», или «море».



«Ожившие предметы»



Ведущий с помощью "волшебной палочки" (изготавливается из подручных материалов и красиво декорируется) оживляет предметы, и они становятся способными говорить на человеческом языке. Выбрав для себя любой предмет в окружающем пространстве, ведущий должен затем рассказать от его лица небольшую историю, а остальные участники игры в это время внимательно слушают ("Что расскажет нам старое бабушкино кресло, если мы его оживим?"). В роли "волшебника" выступают все желающие по очереди.



«Истории на основе мировой живописи»



Запаситесь различными художественными открытками, каталогами, журналами или распечатайте наиболее интересные репродукции на цветном принтере. Пусть каждый ребёнок возьмёт для себя одну или пару картин, внимательно рассмотрит их, а затем попробует сочинить свою историю, которая будет рассказывать слушателям о том, что произошло до или после событий, изображённых на картине. Самые маленькие участники игры могут для начала просто описывать, что они видят на картинке, а так же попытаться обсудить эмоции и ситуации, которые создал на своём полотне художник. После завершения рассказов или описаний вы можете кратко рассказать участникам о реальной истории появления той или иной художественной картины и основных периодах жизни ее автора. Будет здорово, если вы сходите вместе с детьми в музей, чтобы увидеть эти картины в подлиннике и поделитесь потом друг с другом своими впечатлениями.



Придумывайте свои замечательные
истории вместе с детьми,
творите, играйте и фантазируйте!

