

Беседа «История возникновения ткани»

Подготовил педагог ДО: Мецзякова Ирина Вячеславна

Цель: Формирование представлений детей о возникновении ткани, ее видах и необходимости в жизни человека.

Задачи:

1. Дать знания о возникновении ткани, ее предназначении в жизни человека, познакомить с ее видами.
2. Расширять представления об окружающем мире, развивать логическое мышление и мотивацию к познавательной деятельности, расширять словарный запас слов.
3. Воспитывать бережное и уважительное отношение к ткани, любовь к труду человека.

Материалы и оборудование: образцы тканей льна, хлопка, шёлка, искусственных тканей, цветки хлопка и льна, видео о выращивании льна и хлопка, распечатанные изображения первобытных людей, жителей Древней Греции и Древней Руси, модниц эпохи Возрождения и моды конца 19 века, покрывала и широкие платки по количеству детей, зонтик, небольшая лейка с водой.

Педагог: Здравствуйте, ребята. Сегодня вы все такие нарядные, у вас такая яркая, удобная одежда. А как вы думаете, из чего она сделана? *(Ответы детей).*

Педагог: Да, верно, ваша одежда сшита из тканей. Сейчас можно наблюдать огромное разнообразие различных тканей, из которых шьют одежду. Все эти ткани производят на текстильных фабриках. А уже потом из них шьют ваши замечательные наряды.

А как вы думаете в далекой-далекой древности, когда люди жили в пещерах, и у них не было фабрик по изготовлению тканей, во что они одевались? *(Ответы детей).*

Педагог: Я приготовила для вас фотографию первобытного человека, Рассмотрите её внимательно, подумайте и скажите, из чего люди шили себе первую одежду. *(Ответы детей).*

Педагог: Первобытные люди использовали в качестве одежды простые накидки из шкур или листьев, которые надевали на бёдра или оборачивали вокруг тела.

Педагог предлагает детям попробовать завернуться в покрывало или широкий платок.

Позже люди научились использовать каменные иглы, с помощью которых можно было соединять несколько кусков шкуры и создавать более сложные предметы одежды.

Со временем люди научились прясть и изготавливать ткани из растительных волокон и шерсти. Фасон одежды становился сложнее и менялся в зависимости от климата, где жил человек. Мужчины и женщины одевались похоже. И те и другие носили что-то похожее на плащ или платье, отличалась только длина.

Педагог прикрепляет фото древних греков в туниках и фото древних славян.

Педагог: В Древней Греции все одевались в тунику, поверх которой повязывали ткань, прихватывая ее на одном плече. Давайте попробуем превратиться в древних греков и сделаем тунику из наших покрывал.

Дети пробуют превратить покрывала в туники. При необходимости педагог им помогает.

Педагог: Скажите, ребята, удобно вам в такой одежде? А будет ли вам тепло в нашем климате в такой одежде? *(Ответы детей).*

Педагог: В Древней Руси мужчины носили рубахи и порты (широкие штаны). Рубаха была немного выше колен и подвязывалась тонким поясом. Женщины носили длинную рубаху до пят, передник или пояс. Так одевались крестьяне, всю одежду они шили сами из льна, а после обязательно вышивали на ней узоры чаще красного цвета. Знатные особы носили шелковые наряды. Материалы привозились из других стран купцами.

Педагог: А кто из вас знает, что такое лён, хлопок и шёлк? *(Ответы детей)*

После этого педагог на экране показывает короткое видео ≈ 5 мин о том, как растёт лен, и хлопок как их собирают, о производстве шёлка.

Педагог: Ребята, на прошлом занятии мы с вами рассматривали экспонаты музея «Лоскутная карусель». Скажите, а есть в музее образцы хлопка, льна и шёлка? *(Ответы детей).*

Педагог достаёт образцы хлопка, льна, шёлка, цветы льна и хлопка. Дети рассматривают образцы. Делятся впечатлениями.

Педагог: Ребята, ткани, которые мы с вами рассмотрели и обсудили – это натуральные ткани, они сделаны из того, что есть в природе. Но люди придумали и искусственные ткани. Как вы думаете, для чего я принесла зонтик? *(Ответы детей).*

Педагог предлагает кому-то из детей полить из лейки на зонт.

Педагог: Ребята, что произошло, когда вода попадала на зонт? *(Ответы детей).*

Педагог: Правильно, вода сказывалась зонтика, зонт не промокает. Он сделан из болоньи. Это искусственная ткань. Искусственные ткани люди придумали, чтобы улучшить свойства натуральных тканей, сделать их легче, практичнее, удобнее в носке.

Подумайте и ответьте на вопрос, какая одежда у вас изготовлена из натуральных тканей и каких, а какая из искусственных? *(Ответы детей)*.

Мир тканей богат и красив. Ткани используются не только для производства одежды. А для чего ещё? *(Ответы детей)*.

Рефлексия

Педагог: Мы сегодня с вами рассматривали разные ткани, узнали, как они производятся. Скажите, производство какой ткани для вас было самой удивительной? *(Ответы детей)*.

Как вы думаете, позавидовал бы нам первобытный человек? *(Ответы людей)*.